



## VERACRUZ, TABASCO, CHIAPAS Y YUCATÁN

**Destinos:** Poza Riza, Papantla, Tlacotalpan, Comalcalco, Palenque, Mérida,

**Duración:** 10 días

**Disponibilidad:** 31/ 12 /2018

### Detalles

Incluye:

Traslados aeropuerto o terminal de autobuses – hotel – aeropuerto o terminal de autobuses.

Alojamiento hotel 4\*.

Alimentos de acuerdo al itinerario.

Visitas.

Guía o conductor de grupo de habla hispana.

Impuestos.

Seguro de viaje (Costo adicional)

No Incluye:

Servicios no especificados en itinerario.

Propinas (guía, conductor de grupo, camaristas, botones).

Visitas opcionales y gastos personales.

Vuelos.

Notas:

Salidas diarias, mínimo 2 personas.

Lunes no abren Museos.

Importante llevar identificación oficial.

En temporada alta se aplicará un suplemento.

## **Itinerario**

### **DÍA 1: CIUDAD DE ORIGEN / POZA RICA-PAPANTLA (ZONA ARQUEOLÓGICA DEL TAJÍN)**

Asistencia en el aeropuerto de Poza Rica o terminal de autobuses de Papantla y traslado al hotel, posteriormente salida hacia la Zona Arqueológica del Tajín “la casa de los truenos”, se apreciarán sus decoraciones con nichos, relieves y pintura mural. Uno de las construcciones más interesantes es el Templo de los Nichos, llamada así por que los tableros que componen sus fachadas fueron decorados con nichos que hacen un total de 365, El Tajín es la ciudad con mayor número de juegos de pelota: 17, lo que ha sido interpretado como una necesidad ante la diversidad cultural. Al finalizar el recorrido, regreso al hotel y alojamiento.

### **DÍA 2: PAPANTLA-TLACOTALPAN (RECORRIDO DE CIUDAD)**

Salida las 07:00 a.m. hacia Tlacotalpan, a la llegada, recorrido peatonal por El Templo de la Candelaria y la Plaza Zaragoza; se visitará el Mini Zoológico de Pío Barran Barteli , ahí se apreciarán cocodrilos, pelicanos, tortugas y antigüedades que han sido donadas y compradas desde hace más de 100 años, posteriormente se visitará la Casa de la Cultura Agustín Lara, se creó con el objetivo de rescatar, preservar y difundir las diferentes expresiones de arte propias de la Ciudad, entre las que destacan; Danza Folclórica, Música Tradicional (Jarana, Arpa, Requinto y Panderero), Artes Plásticas (Pintura y Escultura) y por último se visitará al Museo Salvador Ferrando, situado en una casa típica del siglo XIX, la cual fue propiedad del pintor tlacotalpeño. Al cruzar su puerta de madera conocerás una colección importante de su obra, donde plasmó a la gente y paisajes típicos de la localidad. También exhibe algunos objetos y antigüedades coloniales. Dejada en el hotel y alojamiento. Box lunch.

### **DÍA 3: TLACOTALPAN-COMALCALCO (SANTIAGO TUXTLA Y CATEMACO)**

Desayuno y salida hacia Comalcalco, Tabasco, en trayecto se visitará Santiago Tuxtla, donde se verá una cabeza colosal olmeca original. Posteriormente salida hacia Catemaco, tiempo para fotos y continuación del viaje hacia Comalcalco, dejada en el hotel y alojamiento.

### **DÍA 4: COMALCALCO-PALENQUE (ZONA ARQUEOLÓGICA DE COMALCALCO Y PALENQUE)**

Desayuno y salida hacia la Zona Arqueológica de Comalcalco “Casa de los Comales”, El asentamiento prehispánico, abarca una superficie de 72 hectáreas (7 km <sup>2</sup>), en donde se localizan los grupos arquitectónicos en los que se desarrollaron varios sistemas de construcción, entre los que destacan los basamentos erigidos con cuerpos de tierra compactada revestidos con un aplanado de cal de concha de ostión, así como construcciones de mampostería de ladrillos. Los edificios fueron decorados con modelados de estuco, los cuales fueron también pintados de colores como el rojo, azul, verde, amarillo y negro, de tal forma que los ladrillos no eran visibles. Continuación hacia la Zona Arqueológica de Palenque, asentamiento arqueológico maya, es una de las ciudades arqueológicas más interesantes de México, conocerla es descubrir el alma del mundo Maya; es entender mitos, rituales, creencias y admirar la arquitectura majestuosa de nuestros antepasados, dejada en el hotel y alojamiento.

### **DÍA 5: PALENQUE (ZONA ARQUEOLÓGICA DE YAXCHILAN Y BONAMPAK)**

Salida muy temprano hacia Frontera Corozal para tomar la lancha que los llevará a la Zona Arqueológica de

Yaxchilan, circundada por el río Usumacinta, es una de las ciudades más bellas de la cultura maya. En el sitio se pueden admirar tres edificios llamados Gran Acrópolis; pequeña Acrópolis y Acrópolis Sur, en los terrenos de la Gran Plaza, se encuentra un juego de pelota, además estelas que narran la historia dinástica de la ciudad, comida, posteriormente nos trasladaremos al crucero de San Javier a tomar el transporte de los lacandones que los llevará a la Zona Arqueológica de Bonampak, este centro ceremonial, enclavado en el corazón de la selva lacandona, describe a través de sus murales la vida social, política y religiosa de los mayas. Ejecutados con maestría y un naturalismo impresionante, en los murales aparece el retrato del último gobernante Chan Muan, regreso al hotel y alojamiento. Desayuno en trayecto.

#### **DÍA 6: PALENQUE-MERIDA**

Desayuno y salida en autobús a las 7:30 a.m. con destino a la ciudad de Mérida, llegada y traslado al hotel y alojamiento. Box lunch.

#### **DÍA 7: MÉRIDA (ZONA ARQUEOLÓGICA DE CHICHEN ITZÁ)**

Desayuno y salida hacia la Zona Arqueológica de Chichen Itzá (Boca del pozo de los Itzáes), es una de las Siete Maravillas del Mundo, La ciudad prehispánica de Chichén Itzá fue la capital más sobresaliente del área Maya, a finales del periodo Clásico e inicios del Postclásico. A la llegada de los españoles se constituía como el centro de culto y de peregrinación más reverenciado de la península de Yucatán. En la actualidad es un Centro Sagrado para los mayas, sobresalió como centro cultural y político de la vieja civilización maya y fue uno de los más extensos del centro-norte de la península de Yucatán. El espectacular basamento piramidal de Kukulcán, que con su abrumadora grandeza es imponente, así como el cenote sagrado; el caracol u observatorio; su juego de pelota; templo de los guerreros; el grupo de las mil columnas; la plataforma de venus; el Tzompantli y la Iglesia, dejada en el hotel y alojamiento.

#### **DÍA 8: MÉRIDA (UXMAL Y KABAH)**

Desayuno y cita a las 9:00 a.m. en el lobby del hotel para salir a la Zona Arqueológica de Uxmal es uno de los centros ceremoniales más importantes de la península de Yucatán siendo la más completa y hermosa con estilo PUUC, la tres veces construida, es una de las zonas arqueológicas mayas cuya arquitectura es de las más majestuosas de Yucatán, rodeada de leyendas, mitos y anécdotas, poética en su nombre y su historia. Continuación hacia la Zona Arqueológica de Kabah, ciudad conocida como el segundo centro religioso más grande se comunica con Uxmal por medio de un sacbé que inicia justamente en el Arco, especie de puerta principal de la ciudad, regreso a la Ciudad de Mérida y alojamiento. Comida.

#### **DÍA 9: MÉRIDA (SOTUTA DE PEÓN Y CENOTE)**

Desayuno y visita a la Hacienda Sotuta de Peón, Hacienda Viva, es el proyecto de restauración de un monumento histórico ubicado en el corazón de la antigua zona henequenera del estado de Yucatán y le da una idea real de lo que anteriormente fue una Hacienda Henequenera completamente operativa, en el fastuoso estilo y las verdaderas tradiciones de este período, construida a finales del siglo XIX en Tecoh, la visita comenzará en la Casa Principal; Casa de Máquinas; Máquina desfibradora; Área de Secado; Prensa de Compresión; Planta de Productos. El paseo será en truck (Plataforma tirada por mulas), visita a los Cenotes, regreso al hotel y alojamiento.

#### **DÍA 10: MÉRIDA /CIUDAD DE ORIGEN**

Desayuno y a la hora indicada traslado al aeropuerto o terminal de autobuses y fin de los servicios.

**Precio \$29,900.00**